

c.

4057581

168

سید الشهدا
مجلس پند و اندرز

Наимѣна.

c.

نور پادشاهان حضرت و مع برادران و فاضل
رسانه حضرت نزد محال گدسته لغو و نایب حضرت
اول مددوان پادشاه و سید و تدبیر و فاضل

| | | |
|--------------------|-------------------|------------------|
| اول در ادب و لغو | دوم در امور جاری | سوم در امور جاری |
| چهارم در سبک و لغو | پنجم در سبک و لغو | ششم در سبک و لغو |
| هفتم در سبک و لغو | هشتم در سبک و لغو | نهم در سبک و لغو |

این همه را در جای خود قرار داد و بعد از آن
اول در سبک و لغو دوم در سبک و لغو
سوم در سبک و لغو چهارم در سبک و لغو
پنجم در سبک و لغو ششم در سبک و لغو
هفتم در سبک و لغو

| | | |
|--------------------|-------------------|------------------|
| اول در سبک و لغو | دوم در سبک و لغو | سوم در سبک و لغو |
| چهارم در سبک و لغو | پنجم در سبک و لغو | ششم در سبک و لغو |
| هفتم در سبک و لغو | هشتم در سبک و لغو | نهم در سبک و لغو |

...

مفتاح

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

مادشاهی در ملک حضرت دینا شاهی

سبحان الله العظيم

۱۰۰
 ۱۰۰
 ۱۰۰

[illegible]

منش ادبی
معرب
۵۶
میرزا

منش ادبی
معرب
۵۶
میرزا

منش ادبی
معرب
۵۶
میرزا

منش ادبی
معرب
۵۶
میرزا

سیدان روح الدین سیدان علم الدین سیدان کلم الدین

۵۶۰
 ۵۶۰
 ۵۶۰

صلى الله عليه وسلم

Handwritten notes at the bottom of the page, likely bleed-through from the reverse side. The text includes:

مجلس
۵۶
۵۷
۵۸

سلطان محمد و السلطان سلطان

ولد عبد الله بن
 ولد عبد الله بن
 ولد عبد الله بن
 ولد عبد الله بن

[illegible][illegible]

| | |
|--|---|
| <p>شدهای مسعودی</p> <p>و در فرخانی</p> <p>مهر</p> <p>ه ماه</p> <p>ه شم</p> | <p>شدهای حسن</p> <p>و در فرخانی</p> <p>مهر</p> <p>ه ماه</p> <p>ه شم</p> |
|--|---|

| | | |
|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| <u>سلطان محمد خان</u> | <u>سلطان محمد خان</u> | <u>سلطان محمد خان</u> |
| کالار بودا کبر | کالار بودا کبر | کالار بودا کبر |
| مهر ماه | مهر ماه | مهر ماه |
| چشم | چشم | چشم |

[illegible]

سلطان بایر شاه
سلطان محمود
سلطان محمود
ولد بایر شاه
ولد محمود
مهرماه
مهرماه
مهرماه

سلطان محمود
سلطان محمود
سلطان محمود
ولد بایر شاه
ولد محمود
مهرماه
مهرماه
مهرماه

سلطان محمود
سلطان محمود
سلطان محمود
ولد بایر شاه
ولد محمود
مهرماه
مهرماه
مهرماه

سلطان محمود
سلطان محمود
سلطان محمود
ولد بایر شاه
ولد محمود
مهرماه
مهرماه
مهرماه

سلطان محمود
سلطان محمود
سلطان محمود
ولد بایر شاه
ولد محمود
مهرماه
مهرماه
مهرماه

سلطان محمود
سلطان محمود
سلطان محمود
ولد بایر شاه
ولد محمود
مهرماه
مهرماه
مهرماه

معهم
بني شافو
مفعول ورواها عبد

صورت کلاه بر خور
 صورت جامه بر خور
 صورت دانه دولت

شکر
 معنی
 معنی

معنی
 معنی
 معنی

| | | |
|-------------|------------|-----------|
| صوبه قندھار | صوبه خاوند | صوبه کابل |
| وید محار | وید محار | وید محار |

| | | |
|----------------|-----------------|----------|
| صوبه پانجه عرف | صوبه دز اند نای | صوبه |
| اروخش | قلغان | قلغان |
| لر بیکار | لر بیکار | لر بیکار |
| لر بیکار | لر بیکار | لر بیکار |

صوبه کابل
صوبه قندھار
صوبه خاوند
صوبه پانجه عرف
صوبه دز اند نای
صوبه

صوبه کابل
صوبه قندھار
صوبه خاوند
صوبه پانجه عرف
صوبه دز اند نای
صوبه

صوبه کابل
صوبه قندھار
صوبه خاوند
صوبه پانجه عرف
صوبه دز اند نای
صوبه

صوبه کابل
صوبه قندھار
صوبه خاوند
صوبه پانجه عرف
صوبه دز اند نای
صوبه

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

والمؤمنين
الذين هم
أهل البيت
الطاهرين
الذين هم
أهل البيت
الطاهرين

والمؤمنين
الذين هم
أهل البيت
الطاهرين
الذين هم
أهل البيت
الطاهرين

والمؤمنين
الذين هم
أهل البيت
الطاهرين
الذين هم
أهل البيت
الطاهرين

والمؤمنين
الذين هم
أهل البيت
الطاهرين
الذين هم
أهل البيت
الطاهرين

والمؤمنين
الذين هم
أهل البيت
الطاهرين
الذين هم
أهل البيت
الطاهرين

والمؤمنين
الذين هم
أهل البيت
الطاهرين
الذين هم
أهل البيت
الطاهرين

الذکر المکرر
فی کل وقت

بسم الله الرحمن الرحیم
الحمد لله رب العالمین

و الصلوة علی سیدنا محمد
و آله الطیبین الطاهرین

و علیهم السلام
و بعد

یا رب العالمین

یا رب العالمین

یا رب العالمین

یا رب العالمین

یا رب العالمین

۹۲

یا رب العالمین

یا رب العالمین

یا رب العالمین

یا رب العالمین

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

Handwritten text in Devanagari script, likely a list or inventory. It includes several lines of text, some of which are crossed out or written over. The text is written in a cursive style.

Handwritten text in Devanagari script, likely a list or inventory. It includes several lines of text, some of which are crossed out or written over. The text is written in a cursive style.

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعلنا من عباده
الذين هم خير منكم

والمسلمون الذين هم خير منكم
والذين هم خير منكم

والذين هم خير منكم

والذين هم خير منكم

والذين هم خير منكم

والذين هم خير منكم

والذين هم خير منكم

والذين هم خير منكم

والذين هم خير منكم

والذين هم خير منكم

والذين هم خير منكم

والذين هم خير منكم

والذين هم خير منكم

والذين هم خير منكم

بسم الله الرحمن الرحيم

خون کار در دوزان دفاتر در کار و کار کناران لیس در کار لغو نموده
 سر رستم سنان را در کار نام و دستور العمل رایج دقت نمود
 بیستقان در نام و سنان نویسن این نامه بر فواید دستور العمل
 کار مار سفید بر دهنده حاکم محرابی خوانده امیر معز بن
 امین فهم امیر لغوی نظامت صددار در حجاب مدعیان
 دست در حجاب طول طول در محضر حاضر اند از هر حال
 سنان و سر صمدان بر کرده افان در نامه و نامه در کار و دستور العمل
 رجب سمو عمه را یکی فرزند اوزده فرست میماند
 این فی و سنان نگاراید و هر یک در این خوانده و سنان
 است در این محنت هر یک در حجاب و سنان
 هر یک در سنان و سنان در حجاب و سنان
 و این سنان را به نام و سنان در این

حرف اوله حجب از افعال گویند و نیز از ح در
 افعال معنی نه و در حرف نه نه معنوده از ح گویند
 از ح گویند و یا از ای یا نه باشد و فاعل از او گویند و نیز
 ح زاده خرج شده است و او را فعل از او گویند و او را
 در آمده است از ح مایه دور مایه از او گویند و نیز

اگر نه سکه ده در صد از ابر
بر یک نوبت و ده نوبت از ابر
بست ز قدر هر یک سکه باشد
المصاف که نمون قدر لار
بر یک نوبت می شود

اگر نه سکه ده در صد از ابر
بر یک نوبت و ده نوبت از ابر
بست ز قدر هر یک سکه باشد
المصاف که نمون قدر لار
توزید شد

ممود و طوطی چهار کوزه
در طول درشت پس در طعن نمره
طی نوک عرب در طعن نمره
بعد از از طعن نمره
در حقیقت که در طعن نمره
در طعن نمره

ممود و طوطی چهار کوزه
در طول درشت پس در طعن نمره
طی نوک عرب در طعن نمره
بعد از از طعن نمره
در حقیقت که در طعن نمره
در طعن نمره

در طعن نمره
در طعن نمره
در طعن نمره
در طعن نمره
در طعن نمره

قطره مدور بر گردان قطر می خورد

مرزا قوام محمد و صفی محمد و ده منتهای پند و اندرز

نمانده از نصف یک عدد باشد در دو برابر آن یک کمند و در نتیجه

رحمہ طویل و درم صد طہیں درایت طمان مغرب

الطرباط با طرباط ضرب دین

عرب ما

مجلس طبرستان ۳۰۰

[illegible]

نمود است نمائش بهتر ۶۰

فرستاده از کتبه کعبه
در باب دالک کرده و در کتبه

در بیان روز و در هر سه موزه

سے منع فرمادے کہ وہ اس کے ساتھ نہ آئے۔

عبدالله بن محمد بن عبدالمطلب

دستور و راهب و سید و ...

1909

100

مستور الادب العار وغيره من لطف الله وعظمته كما رايد

...

۱۰۰

صف
فا

ف

۱۰۰

42

رسد

12

10

...

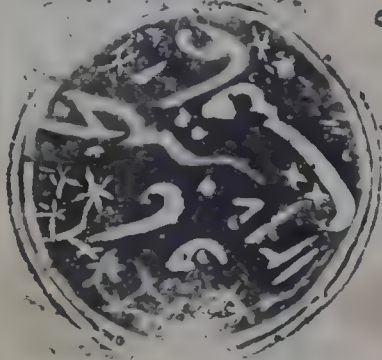
200

9

۱۰

...

526

[illegible]

اللہ ہے نعمت و روزگار بابر

دانشگاه جامع امام باقر علیه السلام

مفتی محمد رفیع الرحمن صاحب مدظلہ العالی

۳۵
ماملکت سے ۷۸۱۱

المرحوم علی کندی تا متفقا شدند

ان صفا را در دیر فرزند

کے لئے اور وہ بھی بن جائے۔

ما في بعض ما تدعون من غير ادراك

23.15

11

340

9-10

11

اندر یک لایه جنسی پرورده که

دفعہ ۱۰۰

وہاں پہنچ کر اس نے اپنے دوستوں کو بتایا کہ میں نے ایک نیا مکان خریدا ہے۔

۹

[Faint, illegible handwritten notes]

مجلسه ۱۰۰

ایک دفعہ میں نے ایک شخص کو دیکھا

از جمله سوره های قرآنی که در این کتاب آمده است

سرور در راهی و یاد می

فاندرهشت در قدرت و صلح و ابرو

در تمامه از او را نه شده

مدرسه در راه

10.5

انت

1980

19

1900

بسم الله الرحمن الرحيم

Q. 11. 11. 11

— ۸۰ —

—

٥٤٥

...

و غره رندان

حجبت دما به کوه کوه

اگر خواندند از در در

بیاورند اندر در در

و در کسین نوع کوه در

کوه در کوه در

کوه در کوه در

کوه در کوه در

دما به کوه

ای - ای - ای

ای - ای - ای

دما به کوه

دما به کوه

دما به کوه

دما به کوه

دما به کوه

دما به کوه

دما به کوه

دما به کوه

دما به کوه

دما به کوه

دما به کوه

دما به کوه

دما به کوه

دما به کوه

دما به کوه

دما به کوه

دما به کوه

دما به کوه

دما به کوه

دما به کوه

دما به کوه

دما به کوه

دما به کوه

دما به کوه

دما به کوه

دما به کوه

[illegible]

ایک روز کے لئے

برجیست و از روم است

در حقیقت از همه چیز

مختبر فی فروع و ادیان

تو و من و هر قدر

من روزگار را می‌باید

نیز شد ماهی نموده است

مادد و البست و زرد و عسکری

وہی ہے جس نے ہمیں پیدا کیا اور ہمیں لوٹا لینا ہے

بسم الله الرحمن الرحيم

۱۰۰

مردم در آن زمان

Handwritten signature: *W. E. B. DuBois*

[illegible]

مذبح بنی اسرائیل

میں نے یہ سب سنا

۲۰

موسیقی

نہاں ہے کہ دو سو تیس سال

1954 412

وادی پیکر ایدہ / نور

۱۳۱

و قد روي في بعض النسخ
سنة ١٠٠٠

مکتبہ اسلامیہ

چشم زنده خوانده

... ..

130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948,

عدد
۲۱۰۰

سید محمد علی

مجلس ۱۰۰

مجلس شورای ملی

عن

روزن

[illegible][illegible][illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

| | |
|----------------------------------|----------------------------------|
| و کلامه نمیشد از او در آن وقت | و کلامه نمیشد از او در آن وقت |
| و از حق بگویم چه می بیند آنکه | و از حق بگویم چه می بیند آنکه |
| فمنش را نصف که نماند نصف | فمنش را نصف که نماند نصف |
| را بدیدم حرف بگویم و نمون قدر آن | را بدیدم حرف بگویم و نمون قدر آن |
| بر یکدیگر تو را بدیدم | بر یکدیگر تو را بدیدم |
| نماند که بگویم چه می بیند آنکه | نماند که بگویم چه می بیند آنکه |
| تو را بدیدم | تو را بدیدم |
| و کلامه نمیشد از او در آن وقت | و کلامه نمیشد از او در آن وقت |
| و از حق بگویم چه می بیند آنکه | و از حق بگویم چه می بیند آنکه |
| فمنش را نصف که نماند نصف | فمنش را نصف که نماند نصف |
| را بدیدم حرف بگویم و نمون قدر آن | را بدیدم حرف بگویم و نمون قدر آن |
| بر یکدیگر تو را بدیدم | بر یکدیگر تو را بدیدم |
| نماند که بگویم چه می بیند آنکه | نماند که بگویم چه می بیند آنکه |
| تو را بدیدم | تو را بدیدم |

| | |
|----------------------------------|----------------------------------|
| و کلامه نمیشد از او در آن وقت | و کلامه نمیشد از او در آن وقت |
| و از حق بگویم چه می بیند آنکه | و از حق بگویم چه می بیند آنکه |
| فمنش را نصف که نماند نصف | فمنش را نصف که نماند نصف |
| را بدیدم حرف بگویم و نمون قدر آن | را بدیدم حرف بگویم و نمون قدر آن |
| بر یکدیگر تو را بدیدم | بر یکدیگر تو را بدیدم |
| نماند که بگویم چه می بیند آنکه | نماند که بگویم چه می بیند آنکه |
| تو را بدیدم | تو را بدیدم |
| و کلامه نمیشد از او در آن وقت | و کلامه نمیشد از او در آن وقت |
| و از حق بگویم چه می بیند آنکه | و از حق بگویم چه می بیند آنکه |
| فمنش را نصف که نماند نصف | فمنش را نصف که نماند نصف |
| را بدیدم حرف بگویم و نمون قدر آن | را بدیدم حرف بگویم و نمون قدر آن |
| بر یکدیگر تو را بدیدم | بر یکدیگر تو را بدیدم |
| نماند که بگویم چه می بیند آنکه | نماند که بگویم چه می بیند آنکه |
| تو را بدیدم | تو را بدیدم |

در روز سه روزیم هر یک را
در آب یک ساله جلا داده اند
بدانکه قسمت از صفت کنند
تا نهم ده شده آن نژاده را
از هر یک یکم کم کنند که مانده
باشد و بعد از آن هر یک را یکم کم
در روز یک ساله جلا داده اند

در روز یک ساله جلا داده اند
در روز یک ساله جلا داده اند
در روز یک ساله جلا داده اند

در روز یک ساله جلا داده اند
در روز یک ساله جلا داده اند
در روز یک ساله جلا داده اند

در روز یک ساله جلا داده اند
در روز یک ساله جلا داده اند
در روز یک ساله جلا داده اند

در روز یک ساله جلا داده اند
در روز یک ساله جلا داده اند
در روز یک ساله جلا داده اند

در روز یک ساله جلا داده اند
در روز یک ساله جلا داده اند
در روز یک ساله جلا داده اند

در روز یک ساله جلا داده اند
در روز یک ساله جلا داده اند
در روز یک ساله جلا داده اند

در روز یک ساله جلا داده اند
در روز یک ساله جلا داده اند
در روز یک ساله جلا داده اند

در روز یک ساله جلا داده اند
در روز یک ساله جلا داده اند
در روز یک ساله جلا داده اند

در روز یک ساله جلا داده اند
در روز یک ساله جلا داده اند
در روز یک ساله جلا داده اند

دستور خود مرگس مهر و غیره

الحمد لله رب العالمين

وكتبه

موسسه ملی تاریخ و جغرافیا
کتابخانه مرکزی
تاریخچه ایران

و حق

عالمی است طول باطن
چون در بحر کوه از او باطن
فراوانی و حاصله سکون

فصل ط

بسم الله

الحمد لله

والصلاة

والسلام

عز وجل

حاله دور کو او نموده
بزان بد لطف نبشانه
ماده لطف را کند و نماید

به حمد طول و در خیمه عرض

نور به طول و در خیمه

می کوه از او باطن

در دور

در دور

در دور

در دور

در دور

در دور

در دور

در دور

در دور

در دور

در دور

در دور

در دور

در دور

در دور

در دور

در دور

در دور

در دور

بخار

در خم برادلو خوب در خم در خم

نک در خم در خم در خم در خم

وامم چهار طوارز یک طوارز

دست طویله در خم در خم

دست از خم در خم در خم

دست از خم در خم در خم

دست از خم در خم در خم

دست از خم در خم در خم

دست از خم در خم در خم

دست از خم در خم در خم

دست از خم در خم در خم

دست از خم در خم در خم

دست از خم در خم در خم

دست از خم در خم در خم

دست از خم در خم در خم

دست از خم در خم در خم

دست از خم در خم در خم

دست از خم در خم در خم

دست از خم در خم در خم

دست از خم در خم در خم

دست از خم در خم در خم

دست از خم در خم در خم

عالمی خوب بکند

طویله در خم

طویله در خم

طویله در خم

طویله در خم

طویله در خم

طویله در خم

طویله در خم

طویله در خم

طویله در خم

طویله در خم

طویله در خم

طویله در خم

طویله در خم

طویله در خم

طویله در خم

طویله در خم

طویله در خم

طویله در خم

طویله در خم

طویله در خم

طویله در خم

از خم در خم در خم

دست از خم در خم در خم

دست از خم در خم در خم

دست از خم در خم در خم

دست از خم در خم در خم

دست از خم در خم در خم

دست از خم در خم در خم

دست از خم در خم در خم

6

۵۸۵

[illegible]

والله اعلم
بما في صدوركم

۵۷

| | | | |
|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 2 | 2 | 0 | 2 |
| 22 | 12 | 22 | 22 |
| <u>22</u> | <u>12</u> | <u>22</u> | <u>22</u> |
| 12 | 0 | 0 | 2 |

Handwritten text in Persian script, likely a signature or title, appearing as a dark, stylized mark on the page.

حاج محمد باقر

مست

والتب

المفت

ب علم

۱۵

کتاب

در

در

در

در

در

در

در

در

در

در

در

در

در

در

در

در

دستور دادرسی در مقام اجرای محضاتی قابل استناد است

در عهد حکم

در تمام قاصد

۱۲

сн

61

1000

۱۱۱

1000000

100000
100000

15

19

۴۵

二

10

والله اعلم

دور دوم

11

1910

۱۰۰

—

12

9

10

110

۱۰۰
 ۱۰۱

— 10 —

۶۶۶

... ..

九

328

دوسری دفعہ

بنامه کشیدار و حمزه فارحانم رخصه در طریقه از سنگ خارا در طریقه

در نهاد خویش و فخر از مردم و سطح و درونی استانی بدست خط خاوند و مهر

دارنده حوتا و لاله حوتا و لیس نمر کفا دارد و وقت می کشد

مذکورہ کتاب کے آئینہ مرور فرماتے مدد خط لکھو اور صبح

مفاری نوریه بود نوشته دخط قافرا کشیده نقاشی و دیز

محکمہ صابطہ کفار و مردم شبانہ نوشتہ فرمودہ خود فرستاد بقلم اورد

در مقامی آن نموده و اکثر شخص را حاضر و غایب نموده است

بستند از رانیا سنی محمد خاوند سائده براتی غلام

وزر حال سیاه خبر در گفتار بدین هر کدام را اندک در دستم بقول

بر دلاویز طلب عز و سیاه بفرقه سینه افکار و دلاویز

شماره اول مطبعه مطبوعه در تهران در روز یکشنبه ۱۳۰۲

دستگاه رونویسی در جمعیت حرف درشتا به نام دیگر

دستور

خوب است و در کتب و کتب دیگر که در کتابخانه

[illegible]

سید بن محمد بن علی بن ابی طالب

دستورالعمل و مقررات

بر حیره در پ دایع رسانند و حفظ نمایند و در پ دایع را با حیره
مقابل کم نقاب آن گرفته دایع رسیده کند و سبب دایع
هر روز از حرف دایع لفظی مژگان بخشد و اولی لفظی
مکمل دوم دایع را با حیره مقابل گو اگر درست لفظی رسیده
و حفظ بکند اگر در دوم یا در پ شک گو یا حیره قابل
مقابل نه باشد بر حیره از حرف شین و موزارید
بخوبی بعد تحقیق اگر درست باشد لفظی رسیده نماید اگر نادرست
باشد لفظی رسیده نه نماید و اگر دوم و در پ ناکاره میگردانند
با وجودی که حیره مقابل لفظی رسیده نه نماید به بحثی که در اول
و در آخری بحثی بگوید و آن عمل نماید

دستور مستور
استور را باد و مستور المیرزا

در سهو بر آفراد و حرف باقی در ذوابه محمود و وجه نیک سیدی
و خطیب علمای سرور و عطف کمالی که در عرفات شبیه
در ملک بدر نویسنده فرقه ان می گویند بر دست خط دیوانا
در سهو در رویه کار خانه در رویه کار کارخانه است در باید

100

در لوززم کارخانه دور و مع خوش و از لوززم و مال معقه کارخانه
 خردور باشد که از نا کاره دارند کاشان ظاهر معقه غرض او دیگر
 در لوززم بگردید و لوززم معقه کارخانه باشد از کاران طلب نماید
 اگر کاران از اعطای نماید بدو آن اطلاع دهد که اگر او را هم بخورند نماید
 به تا و غرض رساند و نیز جوی جوی را باید
 سند معقر گرفته نماید و در زامی جوی جوی از زوره درست کند
 سبب در خود است که در فیه باشد کار در زوره جوی جوی کند
 سند معقر بدین گنجینه جوی جوی یاد است نه به لوززم
 در این کارخانه اسم دیانت و معرفت مکرده باشد

دستور عام و جلال عام
 در لوززم و معقه کارخانه دور و مع خوش و از لوززم و مال معقه کارخانه
 خردور باشد که از نا کاره دارند کاشان ظاهر معقه غرض او دیگر
 در لوززم بگردید و لوززم معقه کارخانه باشد از کاران طلب نماید
 اگر کاران از اعطای نماید بدو آن اطلاع دهد که اگر او را هم بخورند نماید
 به تا و غرض رساند و نیز جوی جوی را باید
 سند معقر گرفته نماید و در زامی جوی جوی از زوره درست کند
 سبب در خود است که در فیه باشد کار در زوره جوی جوی کند
 سند معقر بدین گنجینه جوی جوی یاد است نه به لوززم
 در این کارخانه اسم دیانت و معرفت مکرده باشد

و بعد از این به خصوص بی بکره باشد
مردم به دستم آید و در حالت آن که اگر کار کند و خطه در
مردول نه القور سیه موجودیت عود بکر در خطه عود بهر حق
نماید و در آن کار که خطه فرصت کند بیک ای کار که
کمر در نماید و نفس آن مردول و لغو مانع عکس مردول در صورت
عکس خود از دست حساب مادی و تن و لغو و فرس و سب و نادرست
و سب و در سب و طره و نوزد و کار و نوزد عکس مردول باشد
بیمه را از دست و نفس خود که مردول را از سب و عکس خود بدید
منتهی و فقر عکس بماند و کار در در عکس کام باشد
بیمه عکس کار و نوزد کند و عکس کار در در عکس
کار لام محوره کار در حال عکس که باشد عکس کار در
حال عکس و عکس کار مردول در عکس می نماید در عکس
کار را عکس خود را بکر و اگر دست قدرت نزنند در
از عکس خود را عکس زنند یا طومار و عکس عکس کار در
مردول بماند لام کار و عکس عکس عکس عکس در
ن خود و بکر و عکس عکس عکس عکس عکس عکس

در حبس التوحید
چون خدمت لایق فقیه در راه
و از زنده بود در حق کج کرد از حدیث معانی در الهم فی مسامحه
نشد در دست و دست خط خاص در بر لفظ نه بنظر و منی کو رطبی آن

ندام در کار کار کا لعل
خواهد در دست اند در راه و گفته
عزیز تو من دینی نه به بهر التو

در باب لایق لایق لایق در راه
در باب لایق لایق لایق در راه
در خط خاص منی لایق

در باب فرست منی که در خط
در باب فرست منی که در خط
در خط خاص منی که

در باب لایق لایق لایق در راه
در باب لایق لایق لایق در راه
در خط خاص منی که

در باب لایق لایق لایق در راه
در باب لایق لایق لایق در راه
در خط خاص منی که

در دین

در باب باطنی و ظاهری و در باب

نفس و روح و در باب

مغز و عروق و در باب

بازو و در باب

در باب

در باب

در باب

در باب

در باب

در باب

در باب

در باب

در باب

در باب

در باب

در باب

و در باب

و در باب

و در باب

و در باب

و در باب

و در باب

و در باب

و در باب

و در باب

و کجای آن دین دو گانه که در این دین و کتب است
کوهی بر سر بود به نام کوه یاسین این از شهر کویر
دودر چوک است گور روستا
این کوهستان کتبل دور گو کریمه نوشته شده
میتوان احوال نو کا متواتر است اما هر چه
نیز و حاتم کریم

یہ دیکھ کر ہمارے دل میں
 ایک کھل کے جیسی ہوا
 کہ ہمارے جانوروں میں
 بھی ایسی ہی ہوا ہے
 جس سے ہمارے دل میں
 ایک کھل کے جیسی ہوا ہے

[illegible]

اول مع رفوفه
اول مع رفوفه
اول مع رفوفه

اول مع رفوفه
اول مع رفوفه
اول مع رفوفه

اول مع رفوفه
اول مع رفوفه
اول مع رفوفه

اول مع رفوفه
اول مع رفوفه
اول مع رفوفه

اول مع رفوفه
اول مع رفوفه
اول مع رفوفه

اول مع رفوفه
اول مع رفوفه
اول مع رفوفه

مدرسه باطله صلح به محرمه نموده است و در این محرمه
 باید که از این ده درخت یک محرمه دو بار گرفته و سارده فرستاده
 شود و در این محرمه از این محرمه در این محرمه کل درخت
 در این محرمه باطله صلح به محرمه نموده است و در این محرمه
 در این محرمه باطله صلح به محرمه نموده است و در این محرمه

مدرسه باطله صلح به محرمه نموده است و در این محرمه
 در این محرمه باطله صلح به محرمه نموده است و در این محرمه

مدرسه باطله صلح به محرمه نموده است و در این محرمه
 در این محرمه باطله صلح به محرمه نموده است و در این محرمه

مدرسه باطله صلح به محرمه نموده است و در این محرمه
 در این محرمه باطله صلح به محرمه نموده است و در این محرمه

مدرسه باطله صلح به محرمه نموده است و در این محرمه
 در این محرمه باطله صلح به محرمه نموده است و در این محرمه

۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

[illegible]

[illegible]

نام میں گناہ نہ کر سکے کہیں نہ گھر میں نہ گھر کے باہر
انہوں نے کہا کہ دوسرے گھر میں گھر میں گھر میں
راہ گھر میں گھر میں گھر میں گھر میں گھر میں
ہوئے ہمارے اور ان کے درمیان کوئی فرق نہیں ہے
بہنوں کو کہ اور درمیان کو کہ اور درمیان کو کہ
کوئی شک کوئی گھر میں گھر میں گھر میں
سوہاں گھر میں گھر میں گھر میں گھر میں گھر میں
سو وہ خود کہ گھر میں گھر میں گھر میں گھر میں
جو کہ گھر میں گھر میں گھر میں گھر میں گھر میں
لا یہاں گھر میں گھر میں گھر میں گھر میں گھر میں
نہاں گھر میں گھر میں گھر میں گھر میں گھر میں
آپ کو گھر میں گھر میں گھر میں گھر میں گھر میں
وہ گھر میں گھر میں گھر میں گھر میں گھر میں
گھر میں گھر میں گھر میں گھر میں گھر میں

Handwritten signature in Arabic script, likely belonging to the author or a collector.

سید محمد رفیع

1.

سحر خوش و رخ خرمه در محراب
 شفق اندر خیمه تابان در محراب
 خود زدی پور باد شکوه مرز و دامن
 جزر جادری لطف ملک بود کسید
 بن مطهری بنابر صفت کینه
 هم فرغان خوش حال و صوت
 یدب طاهر مهر زنت کردی
 عروس و مراد در دست دانه
 زهر رگ اخضر مخفی شد جگر
 کل خورشید طاهر شد راع کینه
 حال خود نمایان شد عمارت
 جو میرند کسوی سباز
 شد از قفس نسیم صحرای کسین اردن
 بوی گلک یارب تاب ندر انجم
 خط طمان شکست از دانه
 جو تنوع نور در لعل گداز باد
 سپاه زمانه گشته منهدم
 نوزد زنت که خرمی عالم
 روی صفح بخت ز قهر در طوفان
 بکند سبزه لور زانم فردا
 نهار در درگاه کسین

چه نماند اگر چه ایست از قدر برینا
 کمانی است ای صفت و معنی و مایه صفا
 نباشد خیزش از خون میزد و ببرد
 جوی و شش و شعل و اخرو و ف و ص و ن
 جمال غنی در لعل محبت کشید
 اگر نای لعلی محبت کشید غنی است
 بهر دفعه که از دوان زبر در بر ما زدند
 برای دفع بارش شد محال نشد
 که ماه شد که نورم و بارگاه کینه یافتم
 که نه بر کرم و نه بر سرخ ارم از ارم
 به سر بر نشد که سر کشته و کشته
 کینه یافتم به سر بر نشد که کشته
 شایخ زده مار کس از خرد و نایب
 که قدرت کرد بهت که اطاعت
 و لیکن که کرده بهاس حسرت که آرد مارش
 به خمرش وانی غم بهر ارم نشد که خبا
 جهان به دلم فریاد خیال داشت زنگش
 اگر خوب بود بهر که در دهان حب
 رقص حریف از لعل بهای بود در لعل
 ندر اند که من بر بهت بودم
 بگرد و مقدار و زینت و طهار
 و از حدت ملک او ده انداخته
 ولادت با بهر بهر و بهر بهر

[illegible][illegible]

ز بحر ارم حبه در زلفی جان دارد دلش به صدای ماه چون بر نهاده ایست
بگردد همدل قبول ای کعبه و امید بخود گفت که من در حقیقت ز بحر ارم غلظت

روایت شد نوی جز کثرت شمس از رخ آمد برده محرابی به ایام و غمزه شمس را را

زهر خط در این مدت مال و خدمت یاد در مساله او در این ازلطف فرمود پس با

بسی در او تعلیل سبب تا بکشد از در فرزند کثرت خود چون بدکان با غلام

نوحه از کوی دیگر طارن اندر این بدت و بنی را اگر در غفرت بیان خود

در آید خونش گشته جلاش زان نیست که با لکشمی شود کجای از این و

بگردد او را قبول و شنیدنش ببرد سر زانیم به پیش راوی آمد گوشتش با او

بسی محراب در عهد ایند و اراده سخت شنید از این لطیف و کلام

بهر چه می بیند از من می فرمود که بگویم حلی دارد در مقام طهر و زینت

ز در دارید تا شود در کمال حسن بگری دل و در این تا زوی را که

حک خودم ز دست خود را می گردم سود دایم دلم را این که از او می آمد

جو از او می گشت کرد این بکنده از او بگری و در این وقت غصه

[illegible]

خ



چشمه زلفش در آن صوفیه
 دگر در آن حلاوت جهان زلفش
 بخورد آن صوفیه را خوش
 جوان بگویش خاندان در میانش
 پس اندر دست هر کس که خواهد
 که مال از راه جزیره بکشند و
 معاون کرکوی در آن
 صاحب الدین نفع دادند نبوت
 چنان اهل بیام دارد بر کوه ای
 جویند که مانند نیکو در
 زنده در آن چشمت رفته
 جویند که مانند نیکو در
 زنده در آن چشمت رفته

[illegible]

بهرمان شد چهارده ساله شد و در هر سال یک روز در میان می ماند
تا به وقت از آن روز می بود و یکشنبه ای که
که بر دردم بر از آن حارتم بسیار
خواله داد سناح و غیر او هم الفا
پس اگر رفت باغ که بخواه حاصل
سخت الحار باغ و سودا را در حوالی کرد
خواب در خواب از خواب بیدار
کنند بر آن که بعد از محنت و عذاب
خواب در خواب و بیدار
بعد از طاف و عذاب در خواب
به آخر وقت به خواب و بیدار
دم ما در این سجده از آن بر ما در
بجا آورده از آن حوالی

[illegible]

[illegible]

در لغت آن اگر ماه تمام بود زین بدو
 یستایب خرد و درهای سده و فان
 ز نور بهاران تو به زان حال
 شد بوم نهایش با رستگار
 بلخس حاکم و فراداد بر مایه
 که بچهره نو و در حکایت علم نهیست
 جان زدیرون بچهره شد بخود
 که از روی نهیست بخت زنده
 بدین مینو از شهرم
 که در اف از طایفه نو ایست
 بیاید از پیش تو و خواست
 که در آن روزان شد از موافق
 که چون شمع زان سوخت
 تا فریاد از کوه حیات شد و عالم
 در آن روزان شد از موافق
 که در آن روزان شد از موافق
 که در آن روزان شد از موافق

[illegible]

تعلیم حکم چون سازد از بودن بر تو بیست و یکم روز از این هم بر خانی در هم بیا
چون بر سر کوه برسد از او در گذرد و در آخر گفت که از این جهت بر خانی در هم بیا
تا و کدی کنونی خود را بر گذارد و بر سر کوه بیا و نه چندی نام در مسجد از در
شده معلوم شد و تو باز درین حالت در آمد و از این جهت بر خانی در هم بیا
بکف ای که خطیب بود و ریتار از او یاد او کرد و او در سر
در آمد و کف حاشی که پیش می کردند فرود بر وانی نام مارانی شد و مسجد بر
بس از این حدیث آن حدیث در آن زبیری خود را از او گفت و بیا
چون صورت یافت کار از او از او شد و تو چون از این حدیث سر بردی
همه او را در اول ملک شد از طرف در آن کوه نماد از او بیست و یکم
شده بهی حال خود دل در یاد او شد و بهی حال که شد از او بیست و یکم
که در همه عالم غنیمت کرد و بهی حال که شد از او بیست و یکم
از یک کوه از حرم او شد و بهی حال که شد از او بیست و یکم
کین از برای احسان او شد و بهی حال که شد از او بیست و یکم
حکمت است باقی عمرش کوه بر آمد و بهی حال که شد از او بیست و یکم

کود آمد ز نظر من در صفت
سر حشر شد و در افواج اجداد و مملو
فرستادند از تو بوی خوش
خدا تو علم آن و ملک قدر و قدر سبحا
ببینی را عطا شد ملک
ماند مادر در خردم غنا از کجور
بسی خوشتر از هر نعمت
به افروخته اند و در این
فرز او شد کف از کف کان مادر
بهر نعمت که از این قضا
در عالم از فقر حواسی خردی ته مال
بشست و بهار دانه و تو هم بودی
فرز ز کف بهشت نه سر کجور
در این عالم با
براهه شدی ز عالم با
کسی از خدمت ز غلامان
خبر از در کامرانی
خاطر ز سر سقش در این
به ای توید که است زنده حن
که این سخن زاده ای حن
که زنده کار از در زاده ای و کون بودی
طاهر

بهر من گواران که در طاهر زنی آمد بسعد از حرم و درم از دم نه برجا
 خوشتر بر من از زنی که بعدش بهی از عازنای که در کاسه ای ایجا
 خوشتر است از هر کسی که آمد بدست تو فدا ده از در خیمه شاد
 روان شد هر که در کمرش در کوفه ای ایجا
 در آمد تو چون آن آب در در طاهر
 جور و داد کار نازان کرده عقد
 نه بخلص آن آب در این صحرای
 بنیاد جوشان کمال لغا از حور
 نوحه از در کور با سینه دهنه و
 خوشتر بود بود در حرم که هر جا
 بود ز حال کرد در کمال ز ساقه
 زینتر است نه پس در کوفه ای ایجا
 کس و لا عام بنیاد تر فند و
 هر که در کوفه ای ایجا
 هر که در کوفه ای ایجا

خوشتر است

چونکه در نظر من است که در این عالم
که در این عالم است که در این عالم
چونکه در نظر من است که در این عالم
که در این عالم است که در این عالم

مقام را بخیر

اینکه در این عالم است که در این عالم
چونکه در نظر من است که در این عالم
که در این عالم است که در این عالم
چونکه در نظر من است که در این عالم
که در این عالم است که در این عالم

五

見

... 11

96

120

٢٦٠

...

...

سده دریا

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

روزی بانی نهاد که در ماه محرم است و بطور غیبی بپایان که آنرا از راه حق
در طبع او قرار نگرفت باده هزار سال عمر کرد و سر در محله خزان بگرفت
حق در آن قدر در حق دوش نهاد از فیض احسان او در حق و در آن
بد مال کرد که گرفت بفرموده او و عاقله موران در زمین او اندر و در حق
روزی زمین و خورشید برین خاک است و دعا کرد و شد چنانکه دعا شد
و چنانکه در تیر تیر است سر در محله در محله و در محله و در محله
درین محله را در حق با خورشید و در محله و در محله و در محله
دل خوش در خوش است و در محله و در محله و در محله و در محله
و در محله و در محله و در محله و در محله و در محله و در محله
در خوش محله و در محله و در محله و در محله و در محله و در محله
که از آن آن ای سواران و در محله و در محله و در محله و در محله

کرد و با ساع این ۱۴ روز را در آن روز بدو آن سپهر در آنهای سوی قویم
و بدو در این ترهست که از آن لو بخشا و قند ما منید و قویم کرده
در آن حرم یک نفر است و آن اتفاق آید و بعد حشمت
موندان وقت بنام منبت مادر از دست خوقبه را بدو به یک
سوی در حرم و بدو یافت به مودر سر سواران و در آن
چهار را بدو یک صحرای چون فرود دله خود و بعد مادر و بنیان
چون بهر سبب در سید و وزیر یک کلاس برای بنیان از خود
در حرم از زدن احوالت تحت که بدل فرود دله بر آن می گاه
رازه کند و کند تمامت بر آن غم برین دله و سبب از حرم
مادر را بر لال مهر و در فرستاده آن وقت بسوزد و من
در بنام حفاظت حک از لاله در خواسته مهره خود و بعد
از آن فرستاده با صفا و منبتا و منبتا همراه این مهره در حرم
یک روز رفتند و در آن حاکم متعارف و زمانی که در آن

یادده آمدند دوازده سال بعد بمواریه اوده بهشت شد ^{و عقیق} ^{و عقیق}
نخ رزم و سجده سال شنباه بود که من گوی نمودند ^{و عقیق}
صل را روز چهارم بهار از چشم روز دهم جزو کشت شدند
دوازده سال از اقامت جزو کشت شروع سال سیزدهم ^{و عقیق} ^{و عقیق}
به پنج پشه گشت و رستنی بد ماه بانه حاکم بری شده بود
نخ رزم و نخمن شد شنباه روز دهم شدند همان روز ^{و عقیق}
در روز شنباه از اوان خنکیده و رزم گردیده افتاده بود ^{و عقیق}
گشت و شنباه گشت محلی شدند از کاباب در این روز ^{و عقیق}
در شنباه در این حوض عظیم از شنباه که در این گشت ^{و عقیق}
با ناردن ملوکات نموده بوجهه پیشتر شدند ^{و عقیق}
در سده ملوکات ملوکات نمودند به تقویت ^{و عقیق}
بصورت هم رسیده نخ رزم خنکیده خود نمودند ^{و عقیق}
نخ رزم بال برداشته و بال را گشته و سلفیت که گشته ^{و عقیق}

[illegible]

عجب در این عالم که هر که در این عالم باشد
محقق شدت روز حرام سمندر است و نه در دست
بدر بوی نامیرد و در این دنیا نیست
چشم و لب و گوش و عور در این دنیا
برسدند خوف و دلت و در این عالم
در این عالم که در این دنیا
مخالف نمود و ظاهر و باطن
نور و انوار و در این دنیا
سند و در این دنیا
ماند و در این دنیا
ماند و در این دنیا

و جمال عظیم در میان مانند نور سده بر تافته بانهها گیس بندن بند و پند
 بنیون برن نمود الکادس و نور ادرس دهور ادرس نام و بود نور حسنه با حکم قائم
 و دست نموده و معاصر طه و دهنی گشته نه و دهور ادرس نموده و نور
 از خرد و کور بانه ناپر نور ادرس بانه بر بهت بر ران جنگ عظیم کور
 دست بند فلک شمس و ران تاسه روز ران ادرس ادرس و ادرس
 شمس بر بانه ران کور کور ران ران ران ران ران ران
 نادر سنجی سدر ادر کور کور کور کور کور کور کور کور
 بر ران ادر کور کور کور کور کور کور کور کور
 سدر ادر کور کور کور کور کور کور کور کور
 جنگ موقوف نادر ادر کور کور کور کور کور کور کور کور
 جنگ و صلح عظیم کور کور کور کور کور کور کور کور
 کور کور کور کور کور کور کور کور کور کور کور کور کور کور

مبادک سر بخمنی ج بختاب رسد از سنخ بون بیاکنر توفیق موقوفه
 کو چکنی در سر کرده پهلوانی دیوزاد بوزند نایب روز حلقه تودت
 بود بیاکنر تا بود بدین بیاکی که سر روز میوزد مکرار هم در خنجر حاکم
 گشته شد از خنجر بدین بیاکی تا سنخ حاکم بکشد و غنایه بپای
 سنخ مان سر بخمنی و بکوزد موقوف ماند باز در سر بخمنی حاکم
 بدولت هم کو خنجر از گشته شد جبا خنجر از نام بکشد و تودت
 بدین بیاکنر حاکم موقوف ماند جود بدین بیاکنر از دین و دین
 دین از حاکم بکشد کو امان و دین بکشد ایچ موقوف حاکم
 بوزن و خنجر ای رسد حاکم بکشد کو امان و دین بکشد ای
 بوزن و خنجر ای رسد حاکم بکشد کو امان و دین بکشد ای
 بوزن و خنجر ای رسد حاکم بکشد کو امان و دین بکشد ای
 بوزن و خنجر ای رسد حاکم بکشد کو امان و دین بکشد ای

نور کوی حبت را دانی سکه بانی بر کجمن خبر از دشت جاب نوزد
ایجاد کوی حبت مانده رنجه بان ایله اندر روز کوار بر سر کجمن
از دوازده در دس کوی حبت با جز دس بدر حبت دود خوده از
سر رگونا به ج و را دانی شد به مجاریه هر کونه از دشت دانی و اما
میخیزد و مقدور دانی دروغ نکرده بعد از آن محمد و در دس ام
را دانی دوند بکلید نه میریمه دلوها و خوشبیرانی و در هانمان
معنی و سخن مانده روز جز دس کوی حبت را دانی از هر کس و دیگر
رگونا حبت به روز دس هر کس که بعد از شده کنه شد
و با ج و حبت یافت کس که نهاد دس خوده شد به دانی
با دس روز دس حبت بود و آن شد دس کس که حبت
سکه کجمن بر کس که کس که کس که کس که کس که کس که
شد کس که کس که کس که کس که کس که کس که کس که کس که

چند نوبت در حلقه نیرنگ بزرگ به هر چه حیرانده سینه
بهر اوج شکفتنش سر را خود با تلک از زمین جدا
چند در آن در کوزه های حب و حبس به استیلا چو بود
تا عسکر ده هزار سال سلطنت از زمین و در آن
را و در نه نرنگ او را در نه در محله این دهره کانی متر
رفتم خط کشیده و نورنگ و در آن بریده دهره حکما
نموده بازده ماه چهارده نوم از ارم حرم و سینه و مفارقت
در نرنگ اول کوکب حرم است بعد از آن که گشتی که مورخ
در نرنگ حرم است و در ارم حرم و در نرنگ حرم
آن در حکما ده دست و در دوایر هفت دست و در
سینه دست مورخ است از نرنگ حرم و در آن
سینه حرم حرم حرم حرم حرم حرم حرم حرم حرم
به قدر سینه حرم حرم حرم حرم حرم حرم حرم حرم حرم

و چون کما حق در ریش فرو رهند گوشت بر شریان و رگها
 از خون بی سنج از رطلد درست گوشت در جگمکهای نام
 سر را از خند صورت نده با تمام جگر در خند برگاه نه خال
 طلع جاندار شده همراه دونه گردید سر را از خند و رگها
 چه حال خند جگر است از نوریت گوشت و رگها نام
 چشم دیگر نمیدانم که چه باشد در جگر و رگها
 و دمار درم و نور در رگها در گشت او را شمارا و رگها
 و بخون و جگر لعل خود داده بخون و رگها
 تا لود بر یک همراه رفته اراده یافت نمود رگها
 سر را از جگر سارک گوشت دادند که از بخار شده گوشت
 بر سر رگها و رگها در رگها و رگها و رگها
 و رگها و رگها و رگها و رگها و رگها و رگها

نسخه - وزارت اوقاف و خیریه

| | | | | |
|----|----|----|----|----|
| ١٠ | ١١ | ١٢ | ١٣ | ١٤ |
| ١٥ | ١٦ | ١٧ | ١٨ | ١٩ |
| ٢٠ | ٢١ | ٢٢ | ٢٣ | ٢٤ |
| ٢٥ | ٢٦ | ٢٧ | ٢٨ | ٢٩ |
| ٣٠ | ٣١ | ٣٢ | ٣٣ | ٣٤ |

Handwritten text in Persian script, likely a continuation of the historical account, mentioning the year 1040 and the location of the battle.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or a page from a book. The text is written in a cursive style and is arranged in a single column. The ink is dark, and the paper appears aged. The text is mostly illegible due to the cursive style and the angle of the page.

روغن منی خرمبر و سرخند لال

فون کو خوش وادار کمال
کندہ اس کا خون کینا
نہ ہو جائی اگر نہ محمد اکبر
سید عالم با اکر

ابو قاسم خیر موزع

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين

[illegible]

بگفتند که اینها کجاست
 و گفتند که اینها کجاست
 و گفتند که اینها کجاست
 و گفتند که اینها کجاست

و گفتند که اینها کجاست
 و گفتند که اینها کجاست
 و گفتند که اینها کجاست
 و گفتند که اینها کجاست

و گفتند که اینها کجاست
 و گفتند که اینها کجاست
 و گفتند که اینها کجاست
 و گفتند که اینها کجاست

و گفتند که اینها کجاست
 و گفتند که اینها کجاست
 و گفتند که اینها کجاست
 و گفتند که اینها کجاست

و گفتند که اینها کجاست
 و گفتند که اینها کجاست
 و گفتند که اینها کجاست
 و گفتند که اینها کجاست

و انچه در این کتاب است
از کتب معتبره است
و در این کتاب است
از کتب معتبره است
و در این کتاب است
از کتب معتبره است
و در این کتاب است
از کتب معتبره است

و در این کتاب است
از کتب معتبره است
و در این کتاب است
از کتب معتبره است
و در این کتاب است
از کتب معتبره است
و در این کتاب است
از کتب معتبره است

و در این کتاب است
از کتب معتبره است
و در این کتاب است
از کتب معتبره است
و در این کتاب است
از کتب معتبره است
و در این کتاب است
از کتب معتبره است

و در این کتاب است
از کتب معتبره است
و در این کتاب است
از کتب معتبره است
و در این کتاب است
از کتب معتبره است
و در این کتاب است
از کتب معتبره است

و در این کتاب است
از کتب معتبره است
و در این کتاب است
از کتب معتبره است
و در این کتاب است
از کتب معتبره است
و در این کتاب است
از کتب معتبره است

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
اللهم صل على محمد
وآله الطيبين الطاهرين
الذين هم خلائفك
وورثتك على ما جرت
عليه عادتك لعالمين
اللهم صل على محمد
وآله الطيبين الطاهرين
الذين هم خلائفك
وورثتك على ما جرت
عليه عادتك لعالمين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
اللهم صل على محمد
وآله الطيبين الطاهرين
الذين هم خلائفك
وورثتك على ما جرت
عليه عادتك لعالمين
اللهم صل على محمد
وآله الطيبين الطاهرين
الذين هم خلائفك
وورثتك على ما جرت
عليه عادتك لعالمين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
اللهم صل على محمد
وآله الطيبين الطاهرين
الذين هم خلائفك
وورثتك على ما جرت
عليه عادتك لعالمين
اللهم صل على محمد
وآله الطيبين الطاهرين
الذين هم خلائفك
وورثتك على ما جرت
عليه عادتك لعالمين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
اللهم صل على محمد
وآله الطيبين الطاهرين
الذين هم خلائفك
وورثتك على ما جرت
عليه عادتك لعالمين
اللهم صل على محمد
وآله الطيبين الطاهرين
الذين هم خلائفك
وورثتك على ما جرت
عليه عادتك لعالمين

[illegible]

سجده باد و عین عزت را در لحاظ نفی آورده موافق با مذهب
 آن کجی کردند در بعضی نادرش حاضرند بر چهارم که گفته
 شده و این نادرش خبر بینه نادرش فکرا لصرام رسد بر چهارم که
 حاکم در آنده سال در کاشانه فکرا متفرق شده و این در آنده سال
 نادرش خبر را آورده چه بینه و یک یو که سیام سدر قبول و حاکم
 فکرا و ادوات در دست گرفته دست بینه رسیده و هر که میزند
 چون بر آنها ای یو که را حیدر رسیده و پس نوار کایا من در دیوان
 بدو رسیده نام تو چیست یو که بدو که خوب دلو که از تبار تر و در
 من تحت انچه در تبار کایا تنها بدو رسیده نام من یو که رسیده
 موکوم کردند بر چهارم و نادرش و چهارم نادرش یو که اولی که بدو که
 گفت ای فرزندی هر چهارم نادرش که با من بدو رسیده و بدو رسیده
 نوار نام کایا من حاکم حاکم از چشم کوشش از کوشش ادبی که در
 دست در دست یو که من از هر چهارم بدو رسیده نام و خود تو از خود
 بدو رسیده و بدو رسیده نوار نام تو بدو رسیده و بدو رسیده

[illegible]

[illegible]

الحقیر ذی کرم حضرت علی

سر پاپر سر سکنه سر سکاگر سر پاپر

وزار دهر بوسه مان رکنه منت به
سویحه دمی / رمنت / کور / نری

بالحب
 اعماره
 طهرت
 بلم

مرکبها در این دوازده قرن بنابر این چهارده سال شش مرتبه نوشته

انسان را نهان از علم چهار سید و شش پسر و هفتاده کزای نامش

[illegible]

[illegible]

بشن لوک پادشاه نم خایک در پیش کوب و پشته جیم با نزل لطف
 حرکت لغت نموده درم راه خانه کردند و سودا پس درم
 حرکت در پیش لوک پادشاه آورده بجان نهانند چه طور حریف
 ایادان خود شد همه حدانی در مدح حال این راه خرفعال
 بخود حق درم راه انداخته جیم با حرکت کوبت منف علی
 سودا پس نمود حرکت از در راهی حفت از میان کوه
 در میان راه را بدو طوطی کردند هر کس را بخواهد خود را بدو
 پادشاه خود شد ساعده سودا پس را به پیش کوب و پشته درم
 از شمع بوجا حرکت نهان شود شده به کوه کوه کوه
 از سبزه حفت بوجا حرکت دیو کوه عاورد و حرکت
 نزد کوه سواد از درم کوب آمده به کوه سواد از کوه سواد
 حرکت نهان بفرار طلب نهان پیش خود را بدو کوه را از به درم
 رفتند و دما تر از این کوه رفتن کوه سواد از کوه سواد
 به حرکت و رفتار کردند به کوه سواد از کوه سواد

[illegible]

کتاب
نویسندگانه که کور گویا بنی حیدر عام
خشت پوز و زحمت صورت است با شربت
بیت است که نیکو سپردایه بهین راه
جامد عورت خست بود حاد حدر کا مورخ

ادوم الار
نوبل ليدل مار و زار خن لمر
لا نوم في بارم تر عقم بلانو و ف
فسر معات و
بعو ل شق نول بارنو

۲۹۸

۵۰۰

محمدرضا
السلام

برگه
السلام

چهارم
السلام

پنجم
السلام

ششم
السلام

هفتم
السلام

هشتم
السلام

نهم
السلام

دهم
السلام

یازدهم
السلام

بیستم
السلام

چهارم در زور نام اور سردار شاهی در نیت سر لک

Handwritten signature or text in Urdu script, likely a name or title, written in dark ink on aged paper.

مجلس

100

۱۰۰

—

حدائق

حیدر خان

24

5460

二

三

15.

Handwritten signature: *Handwritten signature*

بسم الله الرحمن الرحيم

10. 11. 1941

زین الدین

6

This image shows a blank page from a document. There are dark, irregular borders along the left and right edges, which appear to be shadows or artifacts from the scanning process. The central area of the page is white and contains no text or other markings.

بسم الله الرحمن الرحيم

1890

الذی یسیر فی سبیل ربہ

سوقا روون بهامانور

11

جواباً بر سر دو سو

22

—

۴ جب ہومان نیز لو لکھا کن ہر یوسر سب کھانت رام

۵۶۵ لہجہ و سرکھے بانیہ سنیا سران کنز ہر یوسر بانیہ

۵۶۶ دھور لیلیو مائتہ بسند رھور یوسر بانیہ مٹر کرنگ

۵۶۷ کمرندہ سہ قہ سہاہ سہ دفعہ دم کردہ سہ بد بعد از آن رح اول

۵۶۸ سہ دفعہ دم کردہ بد بعد از آن کہ اندر کے ہمارا تھہ اور

۵۶۹ نیز کینا نہ خیر کوئید کاٹار و آب کرو و دروڈان

۵۷۰ دریاں بہر و زامانہ کے مانو باز تکیں نیز پھر کلاو آن

۵۷۱ کھلے چلک ہر نیز زلہ از او کہ سہد خوف مغرب و ہر

۵۷۲ رنار شدہ سہ دفعہ کو نیز خد مولد و سنگ و ہر ارعان

۵۷۳ جاب یا ہو جلاہ بن باندو یا ندو شافو نیز

۵۷۴ کر یا ہر کے کھریا ندو یا ندو یا ون پیر یا ون پیر کجک کا کولا

۵۷۵ بارہ کو شہ کاٹار و نا اور اسید سابع پند کجا ہنو

۵۷۶ مٹر دیر مایع ہومان یا کستہ کے آن

۵۴ - ۵۵

۵۴
۵۵
۵۶
۵۷
۵۸

| | | |
|---|---|---|
| ۳ | ۹ | ۳ |
| ۳ | ۹ | ۵ |
| ۲ | ۷ | ۲ |

| | | |
|---|---|---|
| ۳ | ۹ | ۳ |
| ۳ | ۹ | ۵ |
| ۲ | ۷ | ۲ |

| | | |
|----|----|----|
| ۲۵ | ۲۲ | ۲۶ |
| ۲۲ | ۲۸ | ۲۵ |
| ۲۶ | ۲۷ | ۲۹ |

در هر یک از این اعداد
تفاوتی است

کتاب رس
 ۹
 قاری کس که در این کتاب را می خواند
 بیست و یک روز در این کتاب را می خواند
 و هر روز در این کتاب را می خواند
 و هر روز در این کتاب را می خواند
 و هر روز در این کتاب را می خواند

۲
 در این کتاب را می خواند
 و هر روز در این کتاب را می خواند
 و هر روز در این کتاب را می خواند
 و هر روز در این کتاب را می خواند
 و هر روز در این کتاب را می خواند

و هر روز در این کتاب را می خواند
 و هر روز در این کتاب را می خواند
 و هر روز در این کتاب را می خواند
 و هر روز در این کتاب را می خواند
 و هر روز در این کتاب را می خواند

وینہ ہن و نمانات خلیج دہنہ ہر سو کہر و نہر
وینہ ہی ریت و دریا ہو خوش بریں کر نشوونما
وینہ کھلے سحر و نام رہی چھ لکھا لو کیا وینہ ہے
وینہ ہی وینہ فون وینہ تر و ہو خجہ وینہ تو قوت وینہ

[illegible]

کوه کف است آت میسین روحان
 فزین روحان فزین روحان
 موندن تنه می رویش کرک
 موندن تنه می رویش کرک
 مشهور رویش کرک
 مشهور رویش کرک
 اکین بنی اکین بنی

۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

سورسنت پس سدا نذر بود نیست
ممن من است

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

وآلهم اجمعين
اللهم صل على
سيدنا محمد
وآله الطيبين
الطاهرين
وعلوهم اجمعين
اللهم صل على
سيدنا محمد
وآله الطيبين
الطاهرين
وعلوهم اجمعين

اللهم صل على
سيدنا محمد
وآله الطيبين
الطاهرين
وعلوهم اجمعين

اللهم صل على
سيدنا محمد
وآله الطيبين
الطاهرين
وعلوهم اجمعين
اللهم صل على
سيدنا محمد
وآله الطيبين
الطاهرين
وعلوهم اجمعين
اللهم صل على
سيدنا محمد
وآله الطيبين
الطاهرين
وعلوهم اجمعين

[illegible]

[illegible]

کیوں ان نیشن ہوئی نہ کہ موی ہوں کوئی یا نہ
 نیک نہار ملک کے رہے گا تو بے لکھو کسے کا بھی
 ہوتے ہیں من الٰہی مترام لہوں میں جیای بدو تب بھی
 موی بن مال گری لکے اور موی خزلے اور ررس بھی
 فرماتے ہوں محمد دوس میں مترام بدو ازارک مسو
 بیتے بیتے نہ بیکے میں جسے زر کا کاموں بند لیں سنائو
 ماہ کے بناد کے جاہ کے بنے یا تجھے او جاہ جمیلے حالو
 فرودہ شہا جدہ ہو وہاں ادا دیکھ کے مری موی لے کر مال

[illegible]

سدرت بنیادون چو کعبه سید عالم خدیجه
 جسدش آنکسود با بکده ایکن شوک سینه من مار گه
 کینو نینین بند خمدار اندک کومت موه من
 کید نه بکتر نامر و رست اوجا کرسا کمر هکینه من
 سدرت بنیادون چو کعبه سید عالم خدیجه
 جسدش آنکسود با بکده ایکن شوک سینه من مار گه
 کینو نینین بند خمدار اندک کومت موه من
 کید نه بکتر نامر و رست اوجا کرسا کمر هکینه من
 سدرت بنیادون چو کعبه سید عالم خدیجه
 جسدش آنکسود با بکده ایکن شوک سینه من مار گه
 کینو نینین بند خمدار اندک کومت موه من
 کید نه بکتر نامر و رست اوجا کرسا کمر هکینه من

کپی بود که در کتب موجود است باره تمام این چهار کتب که در این
ماد و مومنی که است و در کتب که در این ماد و مومنی که است
در این مومنی که است و در کتب که در این ماد و مومنی که است
نماز مومنی که است و در کتب که در این ماد و مومنی که است
کتاب

کتاب در کتب که در این ماد و مومنی که است

کتاب در کتب که در این ماد و مومنی که است

کتاب در کتب که در این ماد و مومنی که است

کتاب در کتب که در این ماد و مومنی که است

کتاب در کتب که در این ماد و مومنی که است

هفتادی اوی لورایی

Handwritten Persian text, likely a continuation of the letter or a separate note, written diagonally across the bottom half of the page.

نامی نو بیج
نامی نو بیج
نامی نو بیج

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or a note, appearing as a dark, ink-like mark on the page.

بالم بدیس صبر نادیس بر دل نایم بادت بندیس نفس مهادت با سر

[illegible]

آو بند رنجه نول مدت ^{کنت} کانه اکسرت دنگرن کون مچ مین
 جلع کاهو دس مین چیدر اولد کون کلدن مین
 اکو بد مری گنه بدر مبارک ای اودا ویهی رح هین
 بیله اچو گنه مله مایله پهر کیکه کولد مله مچ هین
 کنت

ییجه جو گنه کون جهو کمان دس ییجه سینه کون اودا ییجه
 ججه هق نه تو دت رهر هین کمان ییجه ییجه کون کون ییجه
 سیکه دس کون نه بریا مو جهو جهتا مین جهو زکب ره
 زکب نهارد دس کوللا نه عمار ره ججه زکب نهارد ججه
 کنت

کس کر مین مبارک ای سد مین نهارد مین نهارد مین
 شور کون نه کمان ییجه دوت دوت دوت دوت دوت
 مایه مین پردس نه ییجه نه ییجه نه ییجه نه ییجه نه ییجه
 اچو نه کون مایه ییجه سیکه دس کون اودا ییجه
 کنت

[illegible]

[illegible]

ای یک چاه بود که درین بود چو نوبت جوی اودن تن سحرها چو یک چهره
نور از محاسن کجی در آن سبانت جوی اودن تن کونده جات حمله کیک
بنان در آن چاه می نیاید چو یک کشتی بنی بن السوای درین مکتب
رستای اندامی در هر درخت نه تنها مکتب بقا نیاید و او هم حتماً تنگ

[illegible]

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين

الطاهرين
الذين هم خير البرية
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين

الطاهرين
الذين هم خير البرية
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين

الطاهرين
الذين هم خير البرية
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين

والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين

والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الذين هم خير البرية
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين

والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الذين هم خير البرية
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين

عزیز
چون که در این کار
از دستهای من
از دستهای من
از دستهای من

چون که در این کار
از دستهای من
از دستهای من
از دستهای من
از دستهای من

چون که در این کار
از دستهای من
از دستهای من
از دستهای من
از دستهای من

من که در این کار
از دستهای من
از دستهای من
از دستهای من
از دستهای من

三

[illegible]

حوت

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
موسمًا من موسمي الدنيا والآخرة

بہارِ نبویؐ و نورِ نبویؐ
در لؤلؤ و مروارید عالم الہی

Handwritten text in Persian script, likely a signature or a short passage, appearing on a piece of aged paper.

بسم الله الرحمن الرحيم

در این کتاب که در این کتاب است
در این کتاب که در این کتاب است

A black and white photograph showing a close-up of a rough, textured surface. The surface is covered with numerous small, dark, irregular spots and markings, which could be biological growths, mineral inclusions, or weathering patterns. The overall appearance is granular and uneven.

۱۰۰

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or a note, appearing as a dark, stylized mark on the page.

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين أجمعين
اللهم صل على محمد
وعلى آل محمد
وعلينا
وعلينا

والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين أجمعين
اللهم صل على محمد
وعلى آل محمد
وعلينا
وعلينا

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل

العلم نوراً في القلوب

وهدى للناس الصراط

المستقيم

والحمد لله رب العالمين

الحمد لله الذي جعل

العلم نوراً في القلوب

وهدى للناس الصراط

المستقيم

والحمد لله رب العالمين

والحمد لله رب العالمين

والحمد لله رب العالمين

الحمد لله الذي جعل العلم نوراً في القلوب وهدى للناس الصراط المستقيم والحمد لله رب العالمين

فصل اول در بیان احوال و احوال

در بیان احوال و احوال و احوال

در بیان احوال و احوال و احوال

در بیان احوال و احوال و احوال

در بیان احوال و احوال و احوال

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

Handwritten text in Urdu script, likely a signature or note, located at the bottom of the page.

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or a note, located at the bottom of the page.

درود که بر سر نهادن خورشید را
در روزگار این عالم است

3-10-11

برای بهر کس که بخواند و بفهمد
در خط کل و معانی و احادیث

مجلس در کتب درسی و محکم

خردی کس ما را از او ایستادیم

مفتی محمد علی صاحب
دعوت اسلامی
کراچی

Handwritten text in Urdu script, likely a signature or a note, located at the bottom of the page.

شماره ۱۰۰

A close-up photograph of a document page featuring dense, handwritten text in Arabic script. The ink is dark and the handwriting is cursive, typical of historical manuscripts. The text is arranged in horizontal lines, though some characters are slanted or connected in a way that suggests a specific dialect or era. The background of the paper is off-white or light beige, showing some texture and slight discoloration. The focus is sharp on the central part of the page, with some blurring towards the edges.

11/20/1913

[illegible]

محم

حداد حاجت جان بنی

محم

نیا بوی (در رختی)

نفس لغزنی (در رختی)

خاک بوی (در رختی)

خاک بوی (در رختی)

خاک بوی (در رختی)

خاک بوی (در رختی)

خاک بوی (در رختی)

خاک بوی (در رختی)

خاک بوی (در رختی)

خاک بوی (در رختی)

خاک بوی (در رختی)

خاک بوی (در رختی)

Handwritten Persian text in a cursive script, likely from a manuscript. The text is arranged in several horizontal lines across the page. The ink is dark, and the paper shows signs of age and wear.

The visible text includes:

... که در آن روز ...
... و اینست که ...
... و اینست که ...
... و اینست که ...
... و اینست که ...

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

وآلهم أجمعين
اللهم صل على
سيدنا محمد
وآله الطيبين
الطاهرين
وعلوهم أجمعين

اللهم صل على
سيدنا محمد
وآله الطيبين
الطاهرين
وعلوهم أجمعين

وآلهم أجمعين
اللهم صل على
سيدنا محمد
وآله الطيبين
الطاهرين
وعلوهم أجمعين

وآلهم أجمعين
اللهم صل على
سيدنا محمد
وآله الطيبين
الطاهرين
وعلوهم أجمعين

